

# Voorlopige archiefinventaris van Archief Geschiedkundige Studiegroep Ten Boome

Uitgave 6 February 2011





## **Inleiding**

Inventaris van de archiefstukken die berusten in het archief van Ten Boome in de dekenij.

## **Archiefschema**

### **1. Kunst**

#### 1.1 Kunstenaars

##### 1.1.1 Robert Lombaerts

###### 1.1.1.1 Schetsboeken Robert Lombaerts

###### 1.1.1.2 Losse aquarellen, schetsen en tekeningen Robert Lombaerts

###### 1.1.1.3 Archiefstukken van persoonlijke aard m.b.t. Robert Lombaerts

###### 1.1.1.4 Ontwerpen decors en logo's Robert Lombaerts

### **2. Folklore**

#### 2.1 Maria-Ommegang

### **3. Literatuur**

#### 3.1 Toneelstukken

#### 3.2 Hoorspelen

#### 3.3 Zinnebeeldige spelen

#### 3.4 Sprookjesspelen

#### 3.5 Operettes

#### 3.6 Gedichten

## Statistiek

Dit archief bestaat uit 181 archiefstukken, waarvan 55 losse stukken en 126 stukken in 5 dossiers.

Er zijn 0 niet openbare archiefstukken, deze worden niet getoond,

Er zijn 181 fysieke archiefstukken, waarvan 181 originelen en 0 kopiën.

Deze archiefstukken zijn opgeslagen in 7 archiefdozen.

Van de fysieke stukken zijn er 120 ook digitaal beschikbaar.

### Archiefstukken per soort

afdruk	2	1930
album	1	1922
aquarel	55	1935 - 1947
foto	3	
hoorspel	1	
knipsel	13	1925 - 1964
manuscript	1	
ontwerpen	19	1954
operette	1	1940
publicatie	7	1922 - 1954
schets	14	1930 - 1965
schetsboek	42	1966
schilderij	2	1909 - 1913
sprookjesspel	5	1954
tekening	1	
toneelstuk	11	1939 - 1953
verzamelalbum	2	
zinnebeeldig stuk	1	

### Archiefstukken per decennium

ongedateerd	119
-------------	-----

#### 20e eeuw

1900 - 1909	1
1910 - 1919	1
1920 - 1929	4
1930 - 1939	21
1940 - 1949	26
1950 - 1959	5
1960 - 1969	4

# Inventaris

## 1. Kunst

### 1.1 Kunstenaars

#### 1.1.1 Robert Lombaerts

##### 1.1.1.1 Schetsboeken Robert Lombaerts

- v-11            **Schetsboek Robert Lombaerts 31**  
ongedateerd
- v-15            **Schetsboek Robert Lombaerts Heindonk-Rumst-Muizen**  
ongedateerd
- v-16            **Schetsboek Robert Lombaerts Knokke-Heist**  
ongedateerd
- v-18            **Schetsboek Robert Lombaerts lino's**  
apr 1966  
*Ten voordele van de nieuwe kerk Tollembeek-Herhout april 1966.*

*De lino'snede of linoleumsnede is een hoogdruktechniek, waarbij de plaat bestaat uit een stuk linoleum.*

*De techniek is te vergelijken met de houtsnede. Omdat het snijden in de plaat linoleum makkelijker is - het materiaal is zachter, - kunnen vloeiender lijnen ontstaan. De drukvlakken zijn qua textuur vlakker en missen de nerftekening van het hout.*

*Er worden speciale zachte linoleumsoorten geproduceerd voor kunstenaars. De afdruk van een lino'snede kan met aquarelverf ingekleurd worden. (bron: wikipedia)*

- v-19            **Schetsboek Robert Lombaerts nr. 11**  
ongedateerd
- v-20            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.1**  
ongedateerd
- v-21            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.12**  
ongedateerd
- v-22            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.13**  
ongedateerd
- v-23            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.14**  
ongedateerd
- v-24            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.15**  
ongedateerd
- v-25            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.16**  
ongedateerd
- v-26            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.17**  
ongedateerd
- v-27            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.18**  
ongedateerd
- v-28            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.19**  
ongedateerd
- v-29            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.2**  
ongedateerd
- v-30            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.20**  
ongedateerd
- v-31            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.21**  
ongedateerd
- v-32            **Schetsboek Robert Lombaerts nr.22**  
ongedateerd

- v-33 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.23**  
ongedateerd
- v-34 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.24**  
ongedateerd
- v-35 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.25**  
ongedateerd
- v-36 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.26**  
ongedateerd
- v-37 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.27**  
ongedateerd
- v-38 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.28**  
ongedateerd
- v-39 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.29**  
ongedateerd
- v-40 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.3**  
ongedateerd  
*het schetsboek V-0041 draagt eveneens het opschrift "3"*
- v-41 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.3**  
ongedateerd  
*het schetsboek V-0040 draagt eveneens het opschrift 3"*
- v-42 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.32**  
ongedateerd
- v-43 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.4**  
ongedateerd  
*Schetsen Duitsland, Aarlen, Noorwegen, Italië*
- v-44 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.5**  
ongedateerd
- v-45 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.6**  
ongedateerd
- v-46 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.7**  
ongedateerd
- v-47 **Schetsboek Robert Lombaerts nr.9**  
ongedateerd
- v-48 **Schetsboek Robert Lombaerts pentekeningen-Litho's**  
ongedateerd
- v-130 **Dossier Schetsboeken Robert Lombaerts**  
ongedateerd, 4 schetsboeken  
*Bevat schetsen van o.a. de Camargue, Kortrijk-Dutssel, Postel, Tarascon, Lourdes en Avignon*
- v-13 **Schetsboek Robert Lombaerts Camargue**  
ongedateerd
- v-17 **Schetsboek Robert Lombaerts Kortrijk-Dutssel**  
ongedateerd
- v-49 **Schetsboek Robert Lombaerts Postel**  
ongedateerd
- v-51 **Schetsboek Robert Lombaerts Tarascon-Lourdes-Avignon**  
ongedateerd
- v-131 **Dossier Schetsboeken Robert Lombaerts**  
ongedateerd, 3 schetsboeken  
*Bevat schetsen van o.a de Ardennen, Salsburg-Tirol, Blaasveld, Breskens, Bornem, Ruisbroek, Heindonk, Vlassenbroek, Kalfort, Lissewege, Londen, Parijs, Esch-sur-Sûre, Duitsland en Boom*

- v-12 **Schetsboek Robert Lombaerts Ardennen**  
ongedateerd
- v-14 **Schetsboek Robert Lombaerts divers**  
ongedateerd
- v-50 **Schetsboek Robert Lombaerts Salsburg-Tirol**  
ongedateerd

### 1.1.1.2 Losse aquarellen, schetsen en tekeningen Robert Lombaerts

- v-122 **Dossier Map met aquarellen, tekeningen en schilderijen Robert Lombaerts**  
1909 - 1965, 59 kunstwerken  
**Voorlopige beschrijving van de inhoud van dit dossier:**  
Aquarellen, tekeningen en schilderijen van Robert Lombaerts

- v-71 **Aquarel 2 kinderen in stormweer**  
ongedateerd



- v-72 **Aquarel 2 kinderen in stormweer**  
ongedateerd



- v-73 **Aquarel bomen&standbeeld in De Panne**  
jul 1947  
*2 aquarellen op 1 blad*



- v-74 **Aquarel boot met man op Schelde aan De Notelaar te Bornem**  
12 sep 1947



v-75

**Aquarel dijk te Knokke-Heist (Duinbergen)**  
ongedateerd



v-76

**Aquarel dorpszicht Gandria(CH)**  
ongedateerd  
*beide zijden beschilderd*



v-77

**Aquarel drie koningen met ster in winterlandschap**  
ongedateerd



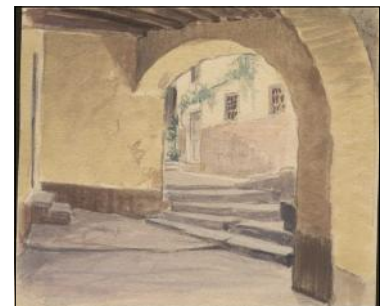
v-78

**Aquarel Gandria zicht op overwelfde steeg**  
ongedateerd



v-79

**Aquarel Gandria zicht van overwelfing en trappen**  
ongedateerd



v-80

**Aquarel Gandria zicht van trappen en bootjes**  
ongedateerd



v-81 **Aquarel Gandria(CH) zicht op meer en trappen**  
ongedateerd



v-82 **Aquarel hofmuur "Hoorn"**  
1935  
*kleine versie*



v-83 **Aquarel hofmuur "Hoorn"**  
1935  
*grote versie*



v-84 **Aquarel huis in bergen te Tulfes-Tirol (Oostenrijk)**  
1938  
*op de achterzijde muziekstuk "am tülfus"! van 15 augustus 1937*



v-85 **Aquarel huisjes in bergen van Tulfes-Tirol(oostenrijk)**  
1939



v-86 **Aquarel huisjes in bergen van Tulfes-Tirol(oostenrijk)**  
1939



v-87 **Aquarel huisjes in Lavierenbacht-Tulfes(Oostenrijk)**  
±1938



v-88 **Aquarel huisjes in Lavierenbacht-Tulfes(Oostenrijk)**  
±1938



v-89 **Aquarel huizen in veld (plaats onbekend)**  
ongedateerd



v-90 **Aquarel Jezus aan het kruis in de bergen van Tulfes-Tirol(Oostenrijk)**  
±1938



v-91 **Aquarel kapel**  
ongedateerd  
*vermoedelijk de Sint-Franciscuskapel te Blaasveld*



v-92 **Aquarel kapel Heilige Maria hulp der Christenen te Kalfort-Puurs**  
27 aug 1947



v-93

**Aquarel kerk (plaats niet bekend)**

ongedateerd  
vermoedelijk Muizen



v-94

**Aquarel kerk van Muizen**

<1944  
De kerk werd vernietigd tijdens WOII in 1944, enkel de toren bestaat nog vandaag



v-95

**Aquarel Keunekapel Sint-Idesbald**

1947  
2 aquarellen



v-96

**Aquarel klein meisje in zetel met boek**

ongedateerd



v-97

**Aquarel kruisdragende Jezus**

ongedateerd



v-98

**Aquarel man met paard en kar in Knokke-Heist (het Zoute)**

ongedateerd



v-99 **Aquarel met zicht op het dorpje Tulfes-Tirol(oostenrijk)**  
1939



v-100 **Aquarel Muizen aan de Dijle**  
1935



v-101 **Aquarel vaas met bloemen**  
ongedateerd



v-102 **Aquarel vaas met bloemen met achtergrond huisjes in een veld**  
ongedateerd



v-103 **Aquarel van arbeiders steenbakkerij aan de Rupel (plaats onbekend)**  
aug 1944  
*wagonnetjes, een kraan, een trekpaard en enkele arbeiders aan de oevers van de Rupel waarop een zeilbootje vaart*



v-104 **Aquarel van de Dijle**  
1935



v-105

**Aquarel van een herfstzicht(plaats onbekend)**  
ongedateerd



v-106

**Aquarel van een woning in een bos (plaats onbekend)**  
ongedateerd



v-107

**Aquarel van een woning in een bos (plaats onbekend)**  
ongedateerd



v-108

**Aquarel van enkele huisjes te Kalfort-Puurs**  
26 aug 1947



v-109

**Aquarel van Kalfort-kermis te Puurs**  
28 aug 1947



v-110

**Aquarel van twee sloepen aan de oever te Wintam**  
12 sep 1947



v-111

**Aquarel watermolen op Lavierenbach-Tulfes(Oostenrijk)**  
1937



v-112

**Aquarel witte kerk met achtergrond bergen (plaats onbekend)**  
ongedateerd



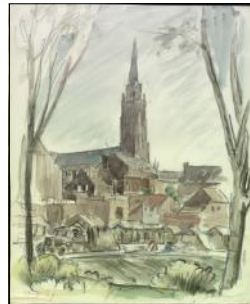
v-113

**Aquarel zicht op de Dijle te Muizen**  
1935



v-114

**Aquarel zicht op kerk van Boom**  
11 sep 1947



v-115

**Aquarel zicht op kerktoren te Kalfort-Puurs**  
26 aug 1947



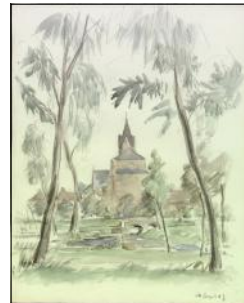
v-116

**Aquarel zicht op kerktoren te Kalfort-Puurs**  
25 aug 1947



v-117

**Aquarel zicht op kerktoren te Kalfort-Puurs**  
25 aug 1947



v-118

**Aquarel zicht op Rupel en Boom vanaf Klein-Willebroek**  
apr 1943



v-119

**Aquarel zicht op woonwagen achter huis te Kalfort-Puurs**  
27 aug 1947



v-120

**Aquarel zicht op woonwagen achter huis te Kalfort-Puurs**  
26 aug 1947



v-121

**Aquarel zicht te Gandria(CH) op meer van Lugano**  
ongedateerd



v-123

**Potloodschets kerk van Cherain**  
okt 1965



v-124

**Schets beeld op schouw**

ongedateerd

*Ingekleurde schets van een beeld op de schouw voor de zusters van de Berkenboom*



v-125

**Schets van de Sint-Theresiakapel in het Meerdaalwoud te Bierbeek**

feb 1965

*in stylo*



v-126

**Schetsboek Robert Lombaerts scholieren & arbeid(st)ers op de steenbakkerijen**

ongedateerd

*10 schetsen van arbeiders en arbeidsters op de steenbakkerijen en scholieren*



v-127

**Aquarel Keunekapel Sint-Idesbald**

1947

*1 aquarel en 1 potloodschets*



v-128

**Schilderij op doek kerkhofstraat te Boom**

1909



v-129

**Schilderij op doek Kerkhofstraat te Boom**

1913

*Schilderij op doek Kerkhofstraat, van Reet naar Boom gezien*



### 1.1.1.3 Archiefstukken van persoonlijke aard m.b.t. Robert Lombaerts

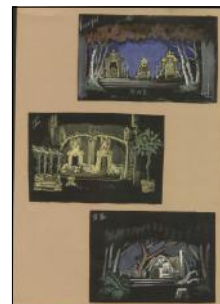
v-69 **Poëziealbum Robert Lombaerts**  
ongedateerd

### 1.1.1.4 Ontwerpen decors en logo's Robert Lombaerts

v-180 **Dossier Map met ontwerpen van decors en logo's voor diverse verenigingen en evenementen**  
1954 - 1954

v-181 **Ontwerp decor met 3 illustraties**  
ongedateerd, 1 stuk

*Drie illustraties gekleefd op bruin karton waarvan de bovenste illustratie met opschrift "Voorste, RMS", de middelste illustratie met opschrift van het romeinse cijfer "I" en de onderste illustratie met opschrift van de romeinse cijfers "II en III".*



v-182 **Ontwerp 6 illustraties diverse doeleinden**  
ongedateerd, 1 stuk

*Zes illustraties gekleefd op bruin karton, waaronder: twee illustraties met opschrift "CJS", één illustratie met opschrift "Steunt de Broederschool", één illustratie met opschrift "Kristen Jonge Strijders", één illustratie met opschrift "Boom Koninklijk Atheneum en één illustratie met opschrift "Toneel Rupelgalm 1950". Deze laatste is een uitnodiging voor het toneelstuk "De huurder van het achterkamertje". Het stuk ging door in zaal "Volkswelzijn" op 8 en 15 januari 1950. Op het kaartje staan de namen van de acteurs die onder de leiding stonden van Jenny Van Santvoort.*



v-183 **Ontwerp decor met 2 illustraties**  
ongedateerd, 1 stuk

*Twee illustraties gekleefd op bruin karton waarvan de bovenste een nachttafereel voorstelt en de onderste een interieur van een woning (chalet).*



v-184 **Ontwerp decor met 2 illustraties**  
ongedateerd, 1 stuk

*Twee illustraties in potlood van de decors van een toneelstuk gekleefd op bruin karton. De linkse illustratie omvat 6 tekeningen.*

*De ingekleurde tekening links boven bevat de tekst: "I e tafereel".*

*De ingekleurde tekening links in het midden bevat de tekst: "II tafereel meer naar links dan naar rechts".*

*De ingekleurde tekening links onder bevat de tekst: "III e tafereel".*

*De ingekleurde tekening rechts boven bevat de tekst: "II bedrijf 1 2 3 tafereelen".*

*De tekening rechts in het midden bevat de tekst: "Kapel I e tafereel III e bedrijf, in het kapelleken.*

*De tekening rechts onder bevat de tekst: "2e en 3e tafereel III bedrijf, 4e laatste tafereel meer naar rechts dan naar links, O.L.VR. COLLEGE".*



*De rechtse illustratie omvat 3 tekeningen.*

*De bovenste ingekleurde tekening stelt een kerststal voor met een ster boven de stal. Ze bevat de tekst: "Blijft in al de bedrijven, 1. achterdoek van het college, oosterszicht, 2. Boom bestaat, 3. Rieten matten.*

*De middelste tekening bevat de tekst: "I en II, steen, Boom, tent, Hut in riet, grond".*

*De onderste ingekleurde tekening stelt het interieur van een Oosters gebouw voor en bevat de tekst: "Bedrijf III, grijs geel blauw rood gordijn, fond achterdoek zelfde, achterstel van onder salon, deurgaten vullen met karton, middenstuk bespannen met doorschijnend papier waarachter sterk licht. Heiligdom zelf donker houden".*

v-185

**Ontwerp decor met 4 illustraties "De Rechtvaardige Keizer"**

feb 1954, 1 stuk

Vier geschilderde illustraties van de decors van het toneelstuk "De Rechtvaardige Keizer" gekleefd op bruin karton. De illustratie links boven bevat de tekst: "I In stadhuis RUPELGALM. De illustratie links onder bevat de tekst: "II woning schepene II kamer in woning". De illustratie rechts boven bevat de tekst: "IV Bureau burgemeester". De illustratie rechts onder bevat de tekst: "III gemeubeld voor vensters 2 schilden, V=ongemeubeld". tafereel".



v-186

**Ontwerp decor met 4 illustraties "bergdorp"**

ongedateerd, 1 stuk

Vier geschilderde illustraties van de decors van een toneelstuk voor de vereniging "KVT Voorwaerts" gekleefd op bruin karton. De decors stellen een bergdorp voor. De illustratie links boven bevat de tekst: "Voorwaerts. De illustratie links onder bevat de tekst: "K.V.T.". De illustratie rechts boven bevat de tekst: "I & III ,karton, karton, KVT, 4 platen triplex". De illustratie rechts onder bevat de tekst: "K.V.T.".

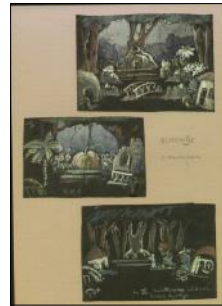


v-187

**Ontwerp decor met 3 illustraties "Almientje"**

ongedateerd, 1 stuk

Drie geschilderde illustraties van de decors van het toneelstuk "Almientje" gekleefd op bruin karton. De decors stellen een donker bos voor. Op het karton de tekst: "Almientje, Y. Waegemans". De middelste illustratie bevat de tekst: "R.M.S.". De onderste illustratie bevat de tekst: "in III mostroon midden boven deurtje".



v-188

**Ontwerp decor met 3 illustraties "huldiging gesneuvelden-weggevoerden"**

ongedateerd, 1 stuk

Drie illustraties van decors die werden ontworpen ter gelegenheid van de huldiging van de gesneuvelden en weggevoerden. Gekleefd op een bruin karton waarop de tekst: "KA huldigt gesneuvelden en weggevoerden". De bovenste illustratie is geschilderd en stelt een monument voor met bovenaan "1914-1940". Links onder een dichtgeplooide ingekleurde potloodtekening waar moeder Maria wordt geflankeerd door 2 militairen. Op de tekening de tekst: "VREDE, mauve, donker". De illustratie rechts onder stelt treurendemensen voor met op de achtergrond een veld waarop een kruis staat. Bovenaan het decor het opschrift "DE WINTER". Rechts boven van de tekening de tekst: "zwart in plooiën". (zie ook archiefstuk V206).



v-189

**Ontwerp decor met 4 illustraties "Goud"**

ongedateerd, 1 stuk

Vier geschilderde illustraties van de decors van het toneelstuk "Goud" voor de vereniging "Rupelgalm" gekleefd op bruin karton waarop de tekst: "Goud v. O. Neill Rupelgalm". De decors stellen een exotisch oord voor.



v-190

**Ontwerp decor met 3 illustraties "Mevrouw Pilatus"**

ongedateerd, 1 stuk

Drie geschilderde illustraties van de decors van het toneelstuk "Mevrouw Pilatus" gekleefd op bruin karton waarop de tekst: "Mevrouw Pilatus W.Putman". De decors stellen een "Romeins" interieur voor. De bovenste illustratie bevat de tekst: "I schaal 1 cm. per m.". De middelste illustratie bevat de tekst: "II blauw tullen gordijn". De onderste illustratie bevat het romeinse cijfer III.



v-191

**Ontwerp decor met 2 illustraties "Oberbayern"**

ongedateerd, 1 stuk

*Twee geschilderde illustraties gekleefd op bruin karton met de ontwerpen voor de decors "Oberbayern" voor de vereniging "Voorwaerts". Op de bovenste illustratie de tekst: "Voorwaerts Boom". Op de onderste dichtgeplooid illustratie de tekst: "Voorwaerts-Boom, Oberbayern, ontwerp decor". Op de keerzijde van deze illustratie een vage potloodtekening van een huis met een boom achter.  
(zie ook archiefstuk V202).*



v-192

**Ontwerp decor met 2 illustraties "Klucht v.d. gehangene"**

ongedateerd, 1 stuk

*Twee geschilderde illustraties van de decors voor het toneelstuk "De Klucht van de Gehangene" gekleefd op bruin karton. De bovenste bevat de tekst: "I en II, kroonluchter met kaarsen, K.A., Grond". De onderste bevat de tekst: "III Bedrijf".*



v-193

**Ontwerp decor met 3 illustraties**

ongedateerd, 1 stuk

*Drie geschilderde illustraties van decors van een toneelstuk gekleefd op bruin karton. De bovenste illustratie bevat de tekst: "1) zee, 2) tuin, 3) straat zonder groen". De middelste illustratie bevat de tekst: "kamer Olivia". De onderste illustratie bevat de tekst: "kamer hertog".*



v-194

**Ontwerp decor met 3 illustraties "Kathelijne"**

ongedateerd, 1 stuk

*Drie geschilderde illustraties van decors van een toneelstuk gekleefd op bruin karton. De bovenste illustratie bevat de tekst: "Voorspel Kathelijne I. Waegemans". De middelste illustratie bevat de tekst: "1e bedr. gordijn met lichtere...". De onderste illustratie bevat de tekst: "2e & 3e bedr.".*



v-195

**Ontwerp decor met 2 illustraties**

ongedateerd, 1 stuk

*Twee geschilderde illustraties gekleefd op bruin karton waarvan de bovenste een slaapkamer voorstelt waar een licht binnenvalt. Op de illustratie de tekst: "Gedaan!". De onderste illustratie stelt een woonkamer voor waarop ook een vuurtoren is te zien.*



v-196

**Ontwerp decor met 3 illustraties**

ongedateerd, 1 stuk

*Drie geschilderde illustraties van decors voor een toneelstuk, gekleefd op bruin karton. Op de bovenste illustratie zien we in de verte een kerk gezien vanaf een houten terras. De twee onderste illustraties stellen een bos voor.*



v-197

**Ontwerp decor met 2 illustraties**

ongedateerd, 1 stuk

*Twee geschilderde illustraties gekleefd op bruin karton waarvan de bovenste een binnenplaats met poort voorstelt. Op de achtergrond 2 cypressen. Op de illustratie de tekst: "Trede". De onderste illustratie stelt een woonkamer voor met o.a. een piano en open haard. Op de illustratie is het romeinse cijfer I en II aangebracht.*

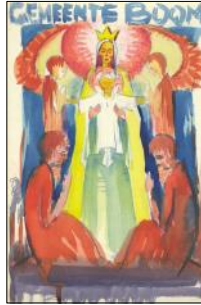


v-198

**Aquarel "Gemeente Boom-Maria verering"**

ongedateerd, 1 stuk

*Aquarel waarop Maria met kindje Jezus staat afgebeeld, geflankeerd door 4 aanbidders*



v-199

**Aquarel "Rerum Novarum"**

ongedateerd, 1 stuk

*Aquarel getiteld "Rerum Novarum" waarop hulde wordt gebracht aan paus Leo XIII.*



v-200

**Aquarel "stoomschip"**

ongedateerd, 1 stuk

*Aquarel van een stoomschip waarop de tekst "Voorzicht, schaal = 1 cm. per meter".*



v-201

**Programma toneelstuk "De Klucht van de Gestrafte met Koorde"**

ongedateerd, 1 stuk

*Programma van het toneelstuk "De Klucht van de Gestrafte met Koorde" van H.Geon. Het stuk werd opgevoerd door de toneelkring van het Koninklijk Atheneum. In het programma o.a. een beschrijving van de auteur en de namen van de acteurs en hun personages.*



v-202

**Programma toneelstuk "De Dwaas der Liefde"**

23 mrt 1954, 1 stuk

*Programma van het toneelstuk "De Dwaas der Liefde" van Yvonne Waegemans. Een levensschets in 14 taferelen van St. Franciscus van Assisi. De muziek werd verzorgd door Renaat Veremans en de regie was in handen van Luc Philips. Het stuk werd opgevoerd in de schouwburg Plaza. In het programma o.a. de uitgebreide lijst van de acteurs en hun personages.*



v-203

**Potloodschets van het decor "Oberbayern"**

ongedateerd, 1 stuk

*Potloodschets van het decor "Oberbayern" (zie ook archiefstuk V191).*

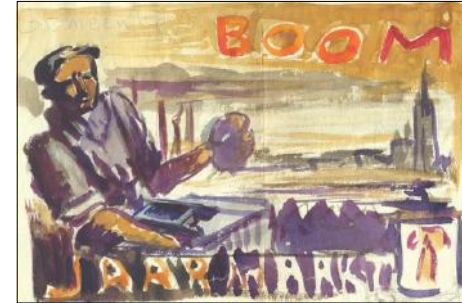


v-204

**Ontwerp affiche "Boom Jaarmarkt"**

ongedateerd, 1 stuk

*Ruw geschilderd ontwerp voor Boom-Jaarmarkt. Centraal staat een arbeider van een steenbakkerij afgebeeld. Op de achtergrond de OLV.-kerk. In potlood staat de tekst "Gemeente", daarachter de geschilderde tekst "Jaarmarkt". Onderaan de geschilderde tekst "Jaarmarkt".*



v-205

**Schetsen diverse decors**

ongedateerd, 12 stuks

*12 schetsen van ca. 10 x 10 cm. op geruit papier in stylo van diverse decors voor toneelstukken.*



v-206

**Schetsen van 4 taferelen**

ongedateerd, 1 stuk

*4 schetsen in chinese inkt of stift gekleefd op een blauw karton waaronder Jezus aan het kruis, een huis, een Griekse figuur en een duivelshoofd waar vermoedelijk steenarbeiders naar binnen wandelen. Op de achterzijde een schets in stylo met afmetingen van een decor waarop bovenaan de tekst "A.DE WINTER" staat vermeld (zie archiefstuk V188).*



v-207

**Ontwerp decor met 3 illustraties**

ongedateerd, 1 stuk

*Twee geschilderde en 1 getekende illustratie van decors voor een toneelstuk, gekleefd op blauw karton. Vermoedelijk wordt er een circus afgebeeld.*



## 2. Folklore

### 2.1 Maria-Ommegang

- v-141 **Dossier Map met stukken m.b.t. de Maria-Ommegang**  
1922 - 1964  
**Voorlopige beschrijving van de inhoud van dit dossier:**  
Foto's, krantenknipsels, tekeningen, teksten enz...van de Maria-Ommegang

- v-140 **Foto's Maria-Ommegang**  
ongedateerd, 43 foto's  
*foto's m.b.t. de Maria-Ommegang waaronder 2 van het organiserend bestuur*



- v-142 **Programma van het "Luisterrijk Mariaspel"**  
dec 1922, 15 pagina's  
*Brochure met het volledige verloop van het Mariaspel omvattende 15 pagina's. Het spel werd opgevoerd op de Grote Markt op 3, 10 en 17 december 1922 "te 4 1/2 ure stipt". De brochure heeft een gele omslag. Dezelfde brochure is er ook met een blauwe omslag.*



- v-143 **Programma van het "Luisterrijk Mariaspel"**  
dec 1922, 15 pagina's  
*Brochure met het volledige verloop van het Mariaspel omvattende 15 pagina's. Het spel werd opgevoerd op de Grote Markt op 3, 10 en 17 december 1922 "te 4 1/2 ure stipt". De brochure heeft een blauwe omslag. Dezelfde brochure is er ook met een gele omslag.*



- v-144 **Zichtkaarten van de Maria-Ommegang reeks 2**  
ongedateerd, 5 foto's  
*zichtkaarten in zwart-wit "tweede reeks"*



- v-145 **Egyptische personages getiteld "Zonnelied"**  
ongedateerd  
*8 ingekleurde Egyptische personages waaronder de godin Isis. De tekening kleeft op een bruine karton*



v-146

**Afdruk "6 juni Boom Mariaommegang"**  
ongedateerd



v-147

**Onze Maria-Ommegang**  
ongedateerd

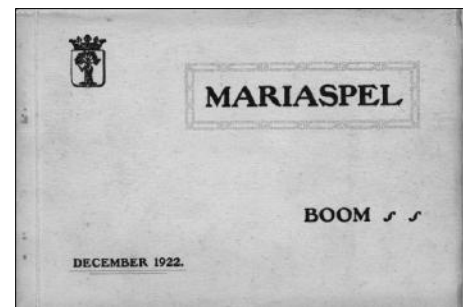
*Verslag over de Maria-Ommegang. Het artikel kleeft op een bruin karton samen met 3 zwart-wit foto's van het schouwspel op de Grote Markt. De datum van het artikel is niet bekend*



v-149

**Gedenkalbum Mariaspel**  
dec 1922, 24 pagina's

*Gedenkalbum van het Mariaspel. In het album staat een opsomming van de organisatoren en deelnemers. Het bevat 21 zwart-wit afbeeldingen met de diverse taferelen*



v-150

**Middeleeuws driehoekig tafereel verering H. Rochus**  
ongedateerd



v-151

**Zichtkaarten van de Maria-Ommegang reeks 1**  
ongedateerd, 12 foto's  
*12 zichtkaarten in zwart-wit "eerste reeks"*



v-152

**Schetsen&tekeningen van figuren en slogans uit de Maria-Ommegang**  
ongedateerd

*Op een bruin karton kleven o.a. een schets in stylo van "Tarcisius"; een schets in stylo van "de Zon" waarbij staat vermeld "van 1923 tot 1947"; 3 ingekleurde slogans: Maria ter ere, Maria voorspeld in het oude testament en Maria in Jezus leven; een gekleurde tekening "Bij de maan" en een tekening van de kerststal*



v-153

**Vijf en twintig jaar Maria-Ommegang te Boom**

1 jun 1948, Pagina's 245 t/m 247

Artikel over 25 jaar Maria-Ommegang te Boom gepubliceerd in "De Toerist", halfmaandelijks blad van de Vlaamse Toeristenbond (hoofdredacteur: Gerard Van Wijnendaele). Bevat 1 afbeelding van het schilderij "Onze-Lieve-Vrouw van Boom" (Peter Weleman 1616) wat vandaag nog steeds in de kerk hangt.

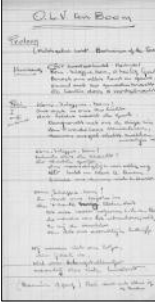


v-154

**Manuscript van het Maria-spel en de Maria-Ommegang**

ongedateerd, 24 losse papieren

Volledige beschrijving door Robert Lombaerts van de Maria-Ommegang en het Maria-spel

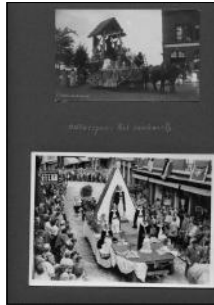


v-155

**Praalwagens van de Maria-Ommegang**

ongedateerd, 2 foto's

Praalwagens aan de Kaai en in de Blauwstraat gekleefd op bruin karton.



v-156

**Een woordje met den inrichter (Mariaspel)**

ongedateerd

Artikel over de evolutie van Mariaspel tot Maria-Ommegang met "den inrichter" Z.E.H. De Wachter. Het knipsel is op een donkerbruin karton gekleefd en geïllustreerd met een tekening van Robert Lombaerts met het thema "Maria-verering".



v-157

**Voor een schoon beter en Vlaamser Vlaanderen, Boom en Wetteren, proficiat! 1948**

Verslag van een openluchtspel in Wetteren en de Maria-Ommegang van Boom

For a cleaner, better and Flemish Flanders Boom and Wetteren, proficiat! 1948. Report of an outdoor play in Wetteren and the Maria-Ommegang of Boom. The page contains a title, a sub-headline, and several columns of text, likely a report or program for the event.

v-158

**Onze Maria-Ommegang heeft gejubileerd 1948**

Artikel over 25 jaar Maria-Ommegang (krant niet bekend)

Our Maria-Ommegang has celebrated 1948. Article about 25 years of Maria-Ommegang (newspaper unknown). The page features a title, a sub-headline, and several columns of text, celebrating the 25th anniversary of the event.

v-159

**Boom en zijn luisterrijke Maria-Ommegang**

16 jul 1935, Pagina's 540 t/m 543

Artikel gepubliceerd in de krant "Toerisme" over de Maria-Ommegang met beknopte geschiedenis van Boom. Bevat 4 illustraties (Onze-Lieve-Vrouw ten Boom, het schilderij van Aart van der Neer "Boom omstreeks 1640", de schepenzegel en de oude kerk van Boom)



v-160

**Boom en zijn luisterrijken Maria-Ommegang**

1936, pagina's 442 t/m 446

Artikel gepubliceerd in de krant "Toerisme" over de Maria-Ommegang. Bevat 4 illustraties van taferelen uit de Maria-Ommegang en verwijst in het begin naar het artikel van archiefstuk V159.



v-161

**De Maria-Ommegang te Boom**

1964, pagina's 412 t/m 414

In het artikel de geschiedenis en indeling van de Ommegang, en info aangaande het sekretariaat (Wipplein nr. 10) waar men een plaats kon reserveren in de Antwerpsestraat. De Ommegang kwam daar twee keer langs. Een zijte kostte 10 Fr. Bevat 4 illustraties van de taferelen. De Ommegang vertrok dat jaar op Pinksterdag 17 mei te 15u. De naam van de krant is niet bekend.



v-165

**De Maria-Ommegang te Boom jubileert**

1948, Pagina's 308 t/m 311

Artikel gepubliceerd in de krant "Toerisme" over de Maria-Ommegang. Bevat 5 illustraties van taferelen uit de Maria-Ommegang



v-166

**Zilveren jubileum van de Maria-Ommegang te Boom**

1948, 2 knipsels

Kort artikel over het 25-jarig bestaan van de Maria-Ommegang met 4 illustraties van diverse taferelen. Auteur en krant is niet bekend.



v-167

**Onze Lieve Vrouw ten Boom**

1925/1940, 1 pagina

Artikel over het ontstaan van de Maria-Ommegang geïllustreerd met 4 afbeeldingen waarvan: 1 afbeelding van het Maria beeld getooid met mantel in de Onze-Lieve-Vrouw en Sint-Rochuskerk (het onderschrift staat in spiegelschrift); 1 afbeelding van een figurant die wordt gegrimeerd; een groep "kleine Bernadetjes en het taferel "de val van Jezus onder het kruis geflankeerd met figuranten verkleed als Romeinen. Het artikel verscheen in "Ons Land", de auteur gebruikte de initialen "J.S". Het jaar van publicatie is niet bekend.



v-168

**De Maria-Ommegang te Boom**

1945/1950, 1 pagina + 1 losse illustratie

Het artikel bevat slechts 4 foto's met onderschrift op 1 pagina, waaronder: 1 van het tafereel van de "wijzen"; 1 van het tafereel "De vlucht naar Egypte; 1 afbeelding "Maria ontvangt een gloriejke kroon en een foto van het "genadebeeld van Onze-Lieve-Vrouw". Bij dit artikel nog 1 knipsel met een foto van de Maria-Ommegang op de Grote Markt van Boom. Krant noch auteur zijn bekend.



v-170

**Schets "klokkengelui" en Maria-verering**

±1930, 1 pagina (recto-verso)

Schets in potlood en stylo van de Onze-Lieve-Vrouw en Sint-Rochus kerk. Onze-Lieve-Vrouw is voor de toren afgebeeld, op de achtergrond schouwen van steenbakkerijen. Op de voorgrond luiden twee mannen drie grote klokken die achter de kerktoren staan afgebeeld.

De schets staat op de ene zijde in stylo en op de andere zijde in potlood getekend. (zie ook de archiefstukken V-171 en V-172)



v-171

**Schets "klokkengelui" en Maria-verering**

±1930, 1 pagina

Schets in potlood van de Onze-Lieve-Vrouw en Sint-Rochus kerk. Onze-Lieve-Vrouw is voor de toren afgebeeld, op de achtergrond schouwen van steenbakkerijen. Op de voorgrond luiden twee mannen drie grote klokken die achter de kerktoren staan afgebeeld.

(zie ook de archiefstukken V-170 en V172)



v-172

**Afdruk "klokkengelui" en Maria-verering**

±1930, 1 pagina

Afdruk van de Onze-Lieve-Vrouw en Sint-Rochus kerk. Onze-Lieve-Vrouw is voor de toren afgebeeld, op de achtergrond schouwen van steenbakkerijen. Op de voorgrond luiden twee mannen drie grote klokken die achter de kerktoren staan afgebeeld.

(de schetsen van de archiefstukken V-170 en V-171 werden gebruikt voor deze afdruk)

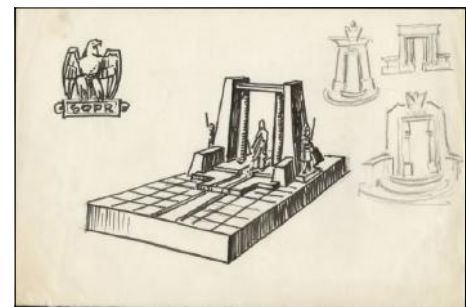


v-173

**Schets Romeinse tempel met adelaar**

±1930, 1 pagina

Schets in stift van een Romeinse tempel. Links boven staat een adelaar op de spreuk "SQPR". Dit had "SPQR" moeten zijn "Senatus Populusque Romanus" (de senaat en het volk van Rome)



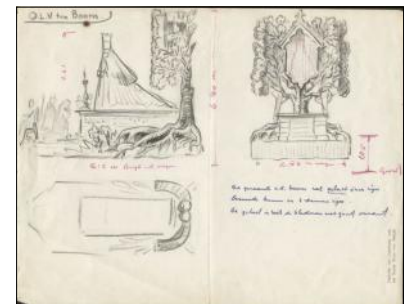
v-174

**Schets van de praalwagen "O.L.V. ten Boom"**

ongedateerd

3 potloodschetsen op 1 blad van de praalwagen OLV ten Boom met afmetingen in rode stylo en het bijschrift: "Het geraamte v.d.boom zal gelast ijzer zijn. het geheel in wit, de bladeren met goud omrand". De schets werd op een paier gemaakt met op de zijkant het opschrift; "Verkocht ten voordeele van het Roode Kruis van België".

Op de achterzijde het opschrift "Rob Lombaerts 6 Hospitaalstr. Boom".



v-175

**Programma "Luisterrijke Maria-Ommegang"**

ongedateerd, 1 folder

*Folder (4 bladzijden) van de "Luisterrijke Maria-Ommegang" met o.a. de wegwijzer van de optocht en de tekst van de liederen "Smeeklied tot OLVrouw van Boom" en "Loflied der Engelen".*



v-176

**Programma "Luisterrijke Maria-Ommegang"**

ongedateerd, 8 pagina's

*Programma "Luisterrijke Maria-Ommegang" met o.a de volledige beschrijving van alle 48 taferelen (personages+praalwagens). Op de laatste pagina de tekst van het lied "Smeeklied tot OLVrouw van Boom".*



v-177

**Schets Onze-Lieve-Vrouw**

ongedateerd

*Ruwe ingekleurde schets van Onze-Lieve-Vrouw met kind met het opschrift "Gemeente Boom Luisterrijke Maria Omegang". Aan haar voeten twee aanbidders.*



v-178

**Schets Onze-Lieve-Vrouw**

ongedateerd

*Ruwe ingekleurde schets van Onze-Lieve-Vrouw met kind met het opschrift "Gemeente Boom Luisterrijke Maria Omegang".*

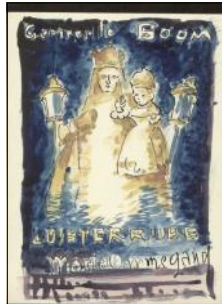


v-179

**Schets Onze-Lieve-Vrouw**

ongedateerd

*Ruwe ingekleurde schets van Onze-Lieve-Vrouw met kind met het opschrift "Gemeente Boom Luisterrijke Maria Omegang". Aan hun zijde twee lantaarns.*



### 3. Literatuur

#### 3.1 Toneelstukken

- v-53 **Toneelstuk Robert Lombaerts "Een zeer oud liedje"**  
17 aug 1941  
*éénakter*
- v-54 **Toneelstuk Robert Lombaerts "De Poppenkraam"**  
1953
- v-55 **Toneelstuk Robert Lombaerts "Als 't oude lied"**  
ongedateerd
- v-56 **Toneelstuk Robert Lombaerts "De Wondervogel"**  
ongedateerd  
*Archiefstuk V-0057 bevat hetzelfde toneelstuk*
- v-57 **Toneelstuk Robert Lombaerts "De Wondervogel"**  
ongedateerd  
*Archiefstuk V-0056 bevat hetzelfde toneelstuk*
- v-58 **Toneelstuk Robert Lombaerts "Het Vredesmonument"**  
ongedateerd
- v-59 **Toneelstuk Robert Lombaerts "Huldiging H.Christian Andersen"**  
ongedateerd
- v-60 **Toneelstuk Robert Lombaerts "Ik ben de weg"**  
1939  
*Opgevoerd bij het eeuwfeest van de OLV-Presentatie*
- v-63 **Toneelspel Robert Lombaerts "Frulinga"**  
ongedateerd
- v-136 **Toneelspel Robert Lombaerts "Een wonder nacht"**  
16 apr 1940  
*Spel voor jongens of meisjes in 1 bedrijf. Zes getypte pagina's*
- v-137 **Toneelstuk Robert Lombaerts "Er was eens..."**  
ongedateerd  
*Geschreven voor de Provinciale Technische School van Boom(huldiging H.C.Andersen". 17 getypte pagina's*
- v-138 **Toneelstuk Robert Lombaerts "Het Vredesmonument"**  
ongedateerd  
*13 getypte pagina's, hoofdpersonage "Goedhart"*

### 3.2 Hoorspelen

v-68 **Hoorspel Robert Lombaerts Harlekijns nachtelijk avontuur**  
ongedateerd

### 3.3 Zinnebeeldige spelen

v-135 **Zinnebeeldig spel Robert Lombaerts "Fantasia"**  
ongedateerd  
*spel in 1 bedrijf*

### 3.4 Sprookjesspelen

v-62 **Sprookjesspel Robert Lombaerts "Het nachtelijk avontuur van Harlekijn"**  
30 jun 1954  
*Opgevoerd tijdens de plechtige prijsuitreiking van de R.M. meisjesschool in zaal Plaza(feestprogramma inbegrepen)*

v-132 **Sprookjesspel Robert Lombaerts "Edelsteentje"**  
ongedateerd  
*Spel in drie bedrijven, getypte versie. Twee exemplaren*

v-133 **Sprookjesspel Robert Lombaerts "Freule Printanja"**  
ongedateerd  
*Stuk in 3 bedrijven*

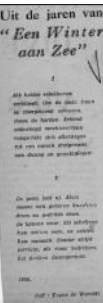
v-134 **Sprookjesspel Robert Lombaerts "Het nachtelijk avontuur van Harlekijn"**  
30 jun 1954  
*Opgevoerd tijdens de plechtige prijsuitreiking van de R.M. meisjesschool in zaal Plaza(feestprogramma inbegrepen)  
Handgeschreven boekje en de getypte versie van het stuk. Bijgevoegd een dankbriefje aan de heer Lombaerts vanwege J. Van den Dries, directrice van de Rijksmiddelbare meisjesschool Boom, woonachtig te Mechelen in de koolstraat 46*

### 3.5 Operettes

v-61 **Operette Robert Lombaerts "De Landvoogd komt"**  
28 feb 1940  
*Opgevoerd in Plaza en ingericht door de oud-leerlingenbond der Rijksmiddelbare scholen te Boom*

### 3.6 Gedichten

v-169 **Een winter aan zee**  
1935, 1 knipsel  
*Gedicht uit de publicatie "Tegen de Wereld" waarvan de dichter niet bekend is.*



## Register van personen

### Daelemans

Marcel Daelemans : v-140

### Drukkerij Van Assche en Bal, de

de Drukkerij Van Assche en Bal : v-142, v-143

### Frateur

Emiel Frateur : v-140

### Gillé

Constant Gillé : v-140

### Gobbers

Joseph Gobbers : v-140

### Kerremans

Z.E.H. Jozef Theodoor Kerremans (1880-?) : v-140

### Lamot

Benedikt Lamot : v-153, v-158, v-159, v-160, v-165

### Lombaerts

Robrecht Lombaerts : v-11, v-12, v-13, v-14, v-15, v-16, v-17, v-18, v-19, v-20, v-21, v-22, v-23, v-24, v-25, v-26, v-27, v-28, v-29, v-30, v-31, v-32, v-33, v-34, v-35, v-36, v-37, v-38, v-39, v-40, v-41, v-42, v-43, v-44, v-45, v-46, v-47, v-48, v-49, v-50, v-51, v-53, v-54, v-55, v-56, v-57, v-58, v-59, v-60, v-61, v-62, v-63, v-68, v-69, v-71, v-72, v-73, v-74, v-75, v-76, v-77, v-78, v-79, v-80, v-81, v-82, v-83, v-84, v-85, v-86, v-87, v-88, v-89, v-90, v-91, v-92, v-93, v-94, v-95, v-96, v-97, v-98, v-99, v-100, v-101, v-102, v-103, v-104, v-105, v-106, v-107, v-108, v-109, v-110, v-111, v-112, v-113, v-114, v-115, v-116, v-117, v-118, v-119, v-120, v-121, v-123, v-124, v-125, v-126, v-127, v-128, v-129, v-132, v-133, v-134, v-135, v-136, v-137, v-138, v-140, v-142, v-143, v-144, v-145, v-146, v-147, v-149, v-150, v-151, v-152, v-153, v-154, v-155, v-156, v-157, v-158, v-159, v-160, v-161, v-165, v-166, v-167, v-168, v-169, v-170, v-171, v-172, v-173, v-174, v-175, v-176, v-177, v-178, v-179, v-181, v-182, v-183, v-184, v-185, v-186, v-187, v-188, v-189, v-190, v-191, v-192, v-193, v-194, v-195, v-196, v-197, v-198, v-199, v-200, v-201, v-202, v-203, v-204, v-205, v-206, v-207

### Van den Brill

Marcella Van den Brill (?-): v-11, v-12, v-13, v-14, v-15, v-16, v-17, v-18, v-19, v-20, v-21, v-22, v-23, v-24, v-25, v-26, v-27, v-28, v-29, v-30, v-31, v-32, v-33, v-34, v-35, v-36, v-37, v-38, v-39, v-40, v-41, v-42, v-43, v-44, v-45, v-46, v-47, v-48, v-49, v-50, v-51, v-53, v-54, v-55, v-56, v-57, v-58, v-59, v-60, v-61, v-62, v-63, v-68, v-69, v-71, v-72, v-73, v-74, v-75, v-76, v-77, v-78, v-79, v-80, v-81, v-82, v-83, v-84, v-85, v-86, v-87, v-88, v-89, v-90, v-91, v-92, v-93, v-94, v-95, v-96, v-97, v-98, v-99, v-100, v-101, v-102, v-103, v-104, v-105, v-106, v-107, v-108, v-109, v-110, v-111, v-112, v-113, v-114, v-115, v-116, v-117, v-118, v-119, v-120, v-121, v-123, v-124, v-125, v-126, v-127, v-128, v-129, v-132, v-133, v-134, v-135, v-136, v-137, v-138, v-140, v-142, v-143, v-144, v-145, v-146, v-147, v-149, v-150, v-151, v-152, v-153, v-154, v-155, v-156, v-157, v-158, v-159, v-160, v-161, v-165, v-166, v-167, v-168, v-169, v-170, v-171, v-172, v-173, v-174, v-175, v-176, v-177, v-178, v-179, v-181, v-182, v-183, v-184, v-185, v-186, v-187, v-188, v-189, v-190, v-191, v-192, v-193, v-194, v-195, v-196, v-197, v-198, v-199, v-200, v-201, v-202, v-203, v-204, v-205, v-206, v-207

### Van der Kerken

Xx Van der Kerken : v-140

### Van Kerkhoven

Abel Van Kerkhoven : v-161

### Verheyden

Camille Verheyden : v-140

René Verheyden : v-140

## Register van plaatsen

### Bierbeek (Provincie Vlaams-Brabant)

v-125

### Blaasveld (Willebroek)

v-82, v-83

### Boom (Provincie Antwerpen)

v-114, v-118, v-128, v-129, v-144, v-151

### Bornem (Provincie Antwerpen)

v-74

### Cherain (Gouvy)

v-123

### de Panne (Provincie West-Vlaanderen)

v-73

### Gandria (Zwitserland)

v-76, v-78, v-79, v-80, v-81, v-121

### Herhout (Tollembeek)

v-18

### Het Zoute (Knokke-Heist)

v-98

### Kalfort (Puurs)

v-92, v-108, v-109, v-115, v-116, v-117, v-119, v-120

### Muizen (Mechelen)

v-94, v-100, v-113

### Sint-Idesbald (Koksijde)

v-95, v-127

### Tulfes-Tirol (Oostenrijk)

v-84, v-85, v-86, v-90, v-99, v-111

### Wintam (Bornem)

v-110

**Register van trefwoorden****kerk** (trefwoord)

v-12

**Register van voorlopige inventarisnummers**

Omdat er nog voorlopige inventarisnummers worden gebruikt, worden hier alle archiefstukken getoond met het hoofdstuknummer in de inventaris en de archiefdoos en het eventuele dossier waarin het is opgeslagen.

inv.nr.	hoofdstuk	doos	dossier
v-11	1.1.1.1	4	
v-12	1.1.1.1	4	v-131
v-13	1.1.1.1	4	v-130
v-14	1.1.1.1	4	v-131
v-15	1.1.1.1	5	
v-16	1.1.1.1	4	
v-17	1.1.1.1	4	v-130
v-18	1.1.1.1	5	
v-19	1.1.1.1	1	
v-20	1.1.1.1	2	
v-21	1.1.1.1	1	
v-22	1.1.1.1	1	
v-23	1.1.1.1	1	
v-24	1.1.1.1	1	
v-25	1.1.1.1	1	
v-26	1.1.1.1	1	
v-27	1.1.1.1	1	
v-28	1.1.1.1	1	
v-29	1.1.1.1	2	
v-30	1.1.1.1	1	
v-31	1.1.1.1	1	
v-32	1.1.1.1	2	
v-33	1.1.1.1	2	
v-34	1.1.1.1	2	
v-35	1.1.1.1	2	
v-36	1.1.1.1	2	
v-37	1.1.1.1	2	
v-38	1.1.1.1	2	
v-39	1.1.1.1	2	
v-40	1.1.1.1	2	
v-41	1.1.1.1	3	
v-42	1.1.1.1	3	
v-43	1.1.1.1	2	
v-44	1.1.1.1	3	
v-45	1.1.1.1	3	
v-46	1.1.1.1	3	
v-47	1.1.1.1	3	
v-48	1.1.1.1	5	
v-49	1.1.1.1	4	v-130
v-50	1.1.1.1	4	v-131
v-51	1.1.1.1	4	v-130
v-53	3.1	6	
v-54	3.1	6	
v-55	3.1	6	
v-56	3.1	6	
v-57	3.1	6	
v-58	3.1	6	
v-59	3.1	6	
v-60	3.1	6	
v-61	3.5	6	
v-62	3.4	6	
v-63	3.1	6	
v-68	3.2	6	
v-69	1.1.1.3	1	
v-71	1.1.1.2	7	v-122
v-72	1.1.1.2	7	v-122
v-73	1.1.1.2	7	v-122
v-74	1.1.1.2	7	v-122
v-75	1.1.1.2	7	v-122
v-76	1.1.1.2	7	v-122
v-77	1.1.1.2	7	v-122
v-78	1.1.1.2	7	v-122
v-79	1.1.1.2	7	v-122
v-80	1.1.1.2	7	v-122
v-81	1.1.1.2	7	v-122
v-82	1.1.1.2	7	v-122
v-83	1.1.1.2	7	v-122

v-84	1.1.1.2	7	v-122	v-165	2.1	7	v-141
v-85	1.1.1.2	7	v-122	v-166	2.1	7	v-141
v-86	1.1.1.2	7	v-122	v-167	2.1	7	v-141
v-87	1.1.1.2	7	v-122	v-168	2.1	7	v-141
v-88	1.1.1.2	7	v-122	v-169	3.6	6	
v-89	1.1.1.2	7	v-122	v-170	2.1	7	v-141
v-90	1.1.1.2	7	v-122	v-171	2.1	7	v-141
v-91	1.1.1.2	7	v-122	v-172	2.1	7	v-141
v-92	1.1.1.2	7	v-122	v-173	2.1	7	v-141
v-93	1.1.1.2	7	v-122	v-174	2.1	7	v-141
v-94	1.1.1.2	7	v-122	v-175	2.1	7	v-141
v-95	1.1.1.2	7	v-122	v-176	2.1	7	v-141
v-96	1.1.1.2	7	v-122	v-177	2.1	7	v-141
v-97	1.1.1.2	7	v-122	v-178	2.1	7	v-141
v-98	1.1.1.2	7	v-122	v-179	2.1	7	v-141
v-99	1.1.1.2	7	v-122	v-180	1.1.1.4	6	= dossier
v-100	1.1.1.2	7	v-122	v-181	1.1.1.4	6	v-180
v-101	1.1.1.2	7	v-122	v-182	1.1.1.4	6	v-180
v-102	1.1.1.2	7	v-122	v-183	1.1.1.4	6	v-180
v-103	1.1.1.2	7	v-122	v-184	1.1.1.4	6	v-180
v-104	1.1.1.2	7	v-122	v-185	1.1.1.4	6	v-180
v-105	1.1.1.2	7	v-122	v-186	1.1.1.4	6	v-180
v-106	1.1.1.2	7	v-122	v-187	1.1.1.4	6	v-180
v-107	1.1.1.2	7	v-122	v-188	1.1.1.4	6	v-180
v-108	1.1.1.2	7	v-122	v-189	1.1.1.4	6	v-180
v-109	1.1.1.2	7	v-122	v-190	1.1.1.4	6	v-180
v-110	1.1.1.2	7	v-122	v-191	1.1.1.4	6	v-180
v-111	1.1.1.2	7	v-122	v-192	1.1.1.4	6	v-180
v-112	1.1.1.2	7	v-122	v-193	1.1.1.4	6	v-180
v-113	1.1.1.2	7	v-122	v-194	1.1.1.4	6	v-180
v-114	1.1.1.2	7	v-122	v-195	1.1.1.4	6	v-180
v-115	1.1.1.2	7	v-122	v-196	1.1.1.4	6	v-180
v-116	1.1.1.2	7	v-122	v-197	1.1.1.4	6	v-180
v-117	1.1.1.2	7	v-122	v-198	1.1.1.4	6	v-180
v-118	1.1.1.2	7	v-122	v-199	1.1.1.4	6	v-180
v-119	1.1.1.2	7	v-122	v-200	1.1.1.4	6	v-180
v-120	1.1.1.2	7	v-122	v-201	1.1.1.4	6	v-180
v-121	1.1.1.2	7	v-122	v-202	1.1.1.4	6	v-180
v-122	1.1.1.2	7	= dossier	v-203	1.1.1.4	6	v-180
v-123	1.1.1.2	7	v-122	v-204	1.1.1.4	6	v-180
v-124	1.1.1.2	7	v-122	v-205	1.1.1.4	6	v-180
v-125	1.1.1.2	7	v-122	v-206	1.1.1.4	6	v-180
v-126	1.1.1.2	7	v-122	v-207	1.1.1.4	6	v-180
v-127	1.1.1.2	7	v-122				
v-128	1.1.1.2	7	v-122				
v-129	1.1.1.2	7	v-122				
v-130	1.1.1.1	4	= dossier				
v-131	1.1.1.1	4	= dossier				
v-132	3.4	6					
v-133	3.4	6					
v-134	3.4	6					
v-135	3.3	6					
v-136	3.1	6					
v-137	3.1	6					
v-138	3.1	6					
v-140	2.1	7	v-141				
v-141	2.1	7	= dossier				
v-142	2.1	7	v-141				
v-143	2.1	7	v-141				
v-144	2.1	7	v-141				
v-145	2.1	7	v-141				
v-146	2.1	7	v-141				
v-147	2.1	7	v-141				
v-149	2.1	7	v-141				
v-150	2.1	7	v-141				
v-151	2.1	7	v-141				
v-152	2.1	7	v-141				
v-153	2.1	7	v-141				
v-154	2.1	7	v-141				
v-155	2.1	7	v-141				
v-156	2.1	7	v-141				
v-157	2.1	7	v-141				
v-158	2.1	7	v-141				
v-159	2.1	7	v-141				
v-160	2.1	7	v-141				
v-161	2.1	7	v-141				